

Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Набережночелнинская школа №69 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык» (вариант 1)

на уровень начального общего образования

г. Набережные Челны

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

1 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (коммуникативные, регулятивные, познавательные)	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Добукварный период	<p>-знать правила поведения учащихся в школе;</p> <p>-называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;</p> <p>-знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;</p> <p>-находить лишний предмет по цвету, форме, величине;</p> <p>-подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;</p> <p>-различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;</p> <p>-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;</p> <p>-составлять предложение из двух слов по</p>	<p>-понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;</p> <p>-знать правила поведения учащихся в школе;</p> <p>-понимать и выполнять правила посадки за партой;</p> <p>-дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;</p> <p>-выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;</p> <p>-дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;</p> <p>-исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;</p> <p>-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;</p> <p>-составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;</p> <p>-определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;</p>	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>- обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>--сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Регулятивные учебные действия:</p> <p>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>- активно участвовать в деятельности,</p>	<p>-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p>-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в</p>

<p>Букварный период</p>	<p>действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно-графическую схему;</p> <p>-выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</p> <p>-рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;</p> <p>-рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;</p> <p>-ставить знаки препинания в конце предложения с помощью учителя.</p> <p>=анализировать слова по звуковому составу с помощью учителя.</p> <p>-списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетания</p>	<p>-делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;</p> <p>--рисовать несложные орнаменты, рисунки;</p> <p>-выполнять штриховку;</p> <p>-рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;</p> <p>-рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.</p> <p>-выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</p> <p>-знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);</p> <p>-рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;</p> <p>-рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;</p> <p>- ставить знаки в конце Предложения самостоятельно.</p> <p>- произносить и писать слова,</p> <p>-анализировать слова по звуковому составу.</p> <p>-добавлять данный текст своими предложениями.</p> <p>-писать текст и предложения под диктовку.</p> <p>-анализировать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>Познавательные учебные действия:</p> <p>-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>-устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</p> <p>-читать; писать; выполнять упражнения;</p> <p>-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p>- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)</p>	<p>единстве его природной и социальной частей;</p> <p>- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
-------------------------	---	---	--	---

2 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (коммуникативные, регулятивные, познавательные)	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Повторение	- различать звуки на слух и в произношении.	-различать звуки на слух и в произношении; -анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов; -плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты.	Коммуникативные учебные действия: - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель –класс); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; --сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;	-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
Звуки и буквы	- различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие; - списывать по слогам с рукописного и печатного текста с помощью учителя.	- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, <i>р — л</i> , свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании; -списывать по слогам с рукописного и печатного текста; -писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа.	- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.	- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельность в
Слово	- списывать по слогам с рукописного и печатного текста с помощью учителя; - различать названия предметов и действий с помощью учителя.	-списывать по слогам с рукописного и печатного текста; -писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа; - различать разряды слов — названия предметов, действий.	Регулятивные учебные действия:	

Предложение	<p>- списывать по слогам с рукописного и печатного текста с помощью учителя;</p> <p>- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку с помощью учителя;</p> <p>- составлять простые предложения с помощью картинок и учителя.</p>	<p>- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;</p> <p>- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;</p> <p>- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;</p> <p>- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.</p>	<p>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>Познавательные учебные действия:</p> <p>- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>- устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</p> <p>- читать; писать; выполнять арифметические действия;</p> <p>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и</p>	<p>выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе</p>
Повторение	<p>- различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие;</p> <p>- различать названия предметов и действий с помощью учителя;</p> <p>- списывать по слогам с рукописного и печатного текста с помощью учителя;</p> <p>- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку с помощью учителя;</p> <p>- составлять простые предложения с помощью картинок и учителя.</p>	<p>- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, <i>р — л</i>, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;</p> <p>- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;</p> <p>- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;</p> <p>- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;</p> <p>- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.</p>	<p>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>Познавательные учебные действия:</p> <p>- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>- устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</p> <p>- читать; писать; выполнять арифметические действия;</p> <p>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и</p>	<p>выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе</p>

			<p>явлениями окружающей действительности; -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)</p>	
--	--	--	---	--

3 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (коммуникативные, регулятивные, познавательные)	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Повторение	<ul style="list-style-type: none"> -делить слова на слоги -списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов- - писать под диктовку слова (из двух слогов) написание которых не расходится с произношением(7—8 слов) -читать алфавит 	<ul style="list-style-type: none"> -грамотно писать по памяти словарные слова -группировать слова –названия предметов и названия действий - писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы. -знать алфавит. 	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; -договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. <p>Регулятивные учебные действия:</p>	<ul style="list-style-type: none"> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; -положительное отношение к окружающей действительности, готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельность в
Звуки и буквы	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать слова по звуковому составу; -различать гласные и согласные -определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме (с помощью учителя) -списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текстов. -писать под диктовку слова (из двух слогов) написание которых не расходится с произношением(7—8 слов) -читать алфавит 	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать слова по звуковому составу; -различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; -определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, - переносить части слова при письме; -списывать текст целыми словами; -писать под диктовку текст ; -знать алфавит. 		

<p>Слово</p>	<p>-определять количество слогов в слове (с помощью учителя) -списывать текст по буквам писать под диктовку (7-8 слов)</p>	<p>-определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, - переносить части слова при письме; -списывать текст целыми словами; писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.</p>	<p>-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p>	<p>выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;</p>
<p>Предложение</p>	<p>-составлять предложения по картинкам(с помощью учителя) -списывать текст о буквам -писать под диктовку (7-8 слов)</p>	<p>-составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; -списывать текст целыми словами; -писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.</p>	<p>Познавательные учебные действия: -выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; -устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p>	
<p>Повторение</p>	<p>анализировать слова по звуковому составу; -различать гласные и согласные -определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме (с помощью учителя) -списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текстов. -писать под диктовку слова (из двух слогов) написание</p>	<p>-составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; - анализировать слова по звуковому составу; - различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; -определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме; -списывать текст целыми словами;</p>	<p>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; -пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать, писать; -наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу,</p>	

	которых не расходится с произношением(7—8 слов) -читать алфавит	-писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы. -учащиеся должны знать: алфавит.	предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). .	
--	--	---	---	--

4 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (коммуникативные, регулятивные, познавательные)	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Повторение	<p>-делить слова на слоги</p> <p>-списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов-</p> <p>- писать под диктовку слова (из двух слогов) написание которых не расходится с произношением(7—8 слов)</p> <p>-читать алфавит</p>	<p>-грамотно писать по памяти словарные слова</p> <p>-группировать слова –названия предметов и названия действий</p> <p>- писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.</p> <p>-знать алфавит.</p>	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>-обращаться за помощью и принимать помощь;</p>	<p>осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию;</p> <p>-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и</p>
Звуки и буквы	<p>-анализировать слова по звуковому составу;</p> <p>-различать гласные и согласные</p> <p>-определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме (с помощью учителя)</p> <p>-списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текстов.</p> <p>-писать под диктовку слова (из двух слогов) написание которых не расходится с произношением(7—8 слов)</p>	<p>-анализировать слова по звуковому составу;</p> <p>-различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;</p> <p>-определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, - переносить части слова при письме;</p> <p>-списывать текст целыми словами;</p> <p>-писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.</p> <p>-знать алфавит.</p>	<p>-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Регулятивные учебные действия:</p> <p>-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать</p>	<p>соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию;</p> <p>-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и</p>

	-читать алфавит		руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. Познавательные учебные действия: -выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; -устанавливать видо-родовые отношения предметов; -делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; -пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать, писать; -наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)..	социальной частей; -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; - - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
Слово	-определять количество слогов в слове(с помощью учителя) -списывать текст по буквам писать под диктовку (7-8 слов)	-определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, - переносить части слова при письме; -списывать текст целыми словами; писать под диктовку слова, предложения, текст.		
Предложение	-составлять предложения по картинкам(с помощью учителя) -списывать текст о буквам -писать под диктовку (7-8 слов)	-составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; -списывать текст целыми словами; -писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.		

	<p style="text-align: center;"><i>Имена собственные</i></p> <p>Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).</p> <p style="text-align: center;"><i>Слова, обозначающие название действий</i></p> <p>Различение действия и его названия. Название действий по вопросам <i>что делает? что делают? что делал? что будет делать?</i> Согласование слов-действий со словами-предметами.</p> <p style="text-align: center;"><i>Слова, обозначающие признак предмета</i></p> <p>Определение признака предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i> Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.</p> <p style="text-align: center;">Предлог.</p> <p>Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.</p> <p style="text-align: center;">Имена собственные</p> <p>(имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).</p> <p style="text-align: center;">Правописание.</p> <p>Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.</p> <p style="text-align: center;"><i>Родственные слова.</i></p> <p>Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.</p>
<p>Предложение.</p>	<p>Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.</p> <p style="text-align: center;"><i>Развитие речи</i></p> <p>Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.</p>

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Целевые приоритеты:

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать
- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

1 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
1.Добукварный период	28	0
<p>Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа</p> <p>Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.</p> <p>Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.</p> <p>Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.</p> <p>Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.</p> <p style="text-align: center;">1.1 Слово.</p> <p>Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.</p> <p>Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p> <p style="text-align: center;">1.2.Предложение.</p> <p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.</p> <p>Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.</p> <p>Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого</p>		

слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинкой.

1.3 Слог (часть слова).

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

1.4.Звук.

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

1.5.Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

1.6 Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых

игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир». Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (*у-хо, ру-ка, го-ло-ва*). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (**а, у, м** и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

<p>Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).</p> <p>Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).</p> <p>Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении). Специальная подготовка к обучению письму.</p> <p>Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.</p> <p>Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу.</p> <p>Игра с мозаикой.</p> <p>Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).</p> <p>Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.</p>		
<p style="text-align: center;">1-й этап</p> <p style="text-align: center;">2 Букварный период</p> <p>Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.</p> <p>Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.</p> <p>Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (<i>а-у, у-а</i>), закрытых (<i>ам, ум, ах, ох</i>) и открытых двубуквенных (<i>ма, му, ха, хи</i>) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.</p> <p>Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], <i>ма — на</i>. Запись слов из двух усвоенных слогов (<i>ма-ма, му-ха, у-ха</i> и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой. Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: <i>мох, сом, сын</i> и т.д. Составление и запись предложений из 1-2 слов. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова. Запись под диктовку букв и слогов.</p>	71	

2-й этап

2.1 Повторение пройденных букв.

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа. Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*. Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения. Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа. Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ца; цвет - свет, плач - плац* и др. Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов. Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными

и согласными звуками.
1-й этап. Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х.**

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **о, м, с.**

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р.**

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

<p>Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Чтение и образование слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.</p> <p><i>3-й этап.</i> Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (<i>пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, котик</i>). Чтение предложений из двух-трех слов.</p> <p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.</p> <p><i>4-й этап.</i> Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь. Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.</p> <p>Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление). Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.</p>		
Итого	99ч	0

2 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
<p style="text-align: center;">1.Повторение</p> <p>Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение. Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст. Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов. Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему. Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов у, к, с.</p>	8	1
<p style="text-align: center;">2. Звуки и буквы</p> <p>Повторение: звуки и буквы; слова – названия предметов; предложение и правило его записи, схема предложения; распространение предложения; составление предложения с данным словом. Гласные и согласные звуки и буквы, их различение по наличию или отсутствию преграды. Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме. Различение слов, сходных по звуковому составу (различающихся количеством звуков или их последовательностью в слове). Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Слог. Роль гласных в образовании слогов. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Слова со звуками □и□ и □й□, различение их значений. Деление данных слов на слоги. Перенос слов по слогам. Парные звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных. . Различение б – п. Различение в – ф . Различение г – к . Различение д – т . Различение ж –ш . Различение з – с Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буква е в начале слова или слога .Буква ё в начале слова или слога . Буква ю в начале слова или слога . Буква я в начале слова или слога □ Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога Твёрдые и мягкие согласные: Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных ..Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных .Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных .Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных Гласная е после мягких согласных . Различение твёрдых и мягких согласных Мягкий знак (ь) для обозначения мягкости согласных на конце слова</p>	51	2
<p style="text-align: center;">3. Слово.</p> <p style="text-align: center;">3.1 Названия предметов</p> <p>Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Различение сходных предметов и их</p>	26	4

<p>названий. Обобщающее слово к группе однородных предметов. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.</p> <p style="text-align: center;">3.2 Названия действий</p> <p>Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор названий действий к названиям предметов. Различение названий действий по вопросам и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.</p> <p style="text-align: center;">3.3 Предлоги</p> <p>Предлог как отдельное слово. Составление предложений с использованием предлога. Слова с непроверяемыми гласными: Выделение трудной гласной в словах Написание гласных в словах-«родственниках» Знакомство с предлогом как отдельным словом (<i>в, из, на, у, с</i>). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).</p>		
<p style="text-align: center;">4. Предложение.</p> <p>Предложение .Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать). Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении. . Выделение предложения из текста . Правила записи предложения . Предложение и его схема Различение набора слов и предложения . Порядок слов в предложении . Завершение начатого предложения Составление предложений по предметной картинке .</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке . Предложения-вопросы и предложения-ответы Слова из словаря: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).</p>	10	1
<p style="text-align: center;">Повторение</p> <p>Практическое знакомство с построением простого предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; - заканчивание начатого предложения (<i>Собака громко...</i>); - составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; - выделение предложения из текста. <p>Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.</p> <p>Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем).</p>	7	1
<p>Итого</p>	102	9

3 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
<p style="text-align: center;">1. Повторение. Предложение</p> <p>Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста. Выделение предложения из текста. Предложение и его схема. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Завершение начатого предложения. Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.</p>	9	1
<p style="text-align: center;">2. Звуки и буквы.</p> <p>Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».</p> <p>Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.</p> <p>Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.</p> <p>Сравнение слов, отличающихся одним звуком, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.</p> <p>Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.</p> <p><i>Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).</i></p> <p>Ударение</p> <p>Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников».</p> <p>Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов.</p> <p>Буквы <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.</p> <p>Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами <i>и, е, ё, ю, я</i>, твёрдости согласных – буквами <i>а, о, у, ы</i>.</p> <p>Буква <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с</p>	39	2

<p>мягким знаком.</p> <p>Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание <i>жи – ши, ча – ща, чу – чу</i>.</p> <p>Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.</p>		
<p style="text-align: center;">3. Слово</p> <p style="text-align: center;">3.1 Названия предметов</p> <p>Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы <i>что? кто?</i> Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов <i>что?</i> или <i>кто?</i> к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы <i>что?</i> или <i>кто?</i> к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы <i>кто? что?</i> Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.</p> <p style="text-align: center;">3.2 Названия действий</p> <p>Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам <i>что делает? что делают?</i> Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.</p> <p>Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: <i>что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?</i> Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам <i>кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?</i> Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.</p> <p style="text-align: center;">3.3 Названия признаков предмета</p> <p>Определение признака предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i> Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.</p> <p>Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия</p>	31	3

предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

3.4 Предлоги

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о*.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

4. Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения.

Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения. Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной – в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов.

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

4.1 Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с

23

2

<p>произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Контрольное списывание. Письмо по памяти. Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.</p> <p style="text-align: center;">4.2 Связная письменная речь</p> <p>Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам. Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу. Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка. Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам. Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.</p> <p style="text-align: center;">Повторение</p> <p>Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.</p>		1
Итого:	102	9

4 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы
<p align="center">1.Повторение. Предложение</p> <p>Повторение пройденного : практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.</p>	9ч	1
<p>Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.</p>		
<p align="center">2.Звуки и буквы.</p> <p>Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. . Звуки и буквы: алфавит; употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и. Сочетания гласных с шипящими.Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá — вóдный).</p>	41ч	3
<p align="center">3.Слово</p> <p>Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.)</p> <p align="center">3.1 Большая буква в именах собственных</p> <p>Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.</p> <p align="center">3 .2. Слова, обозначающие признаки (качества) предметов</p> <p>Слова, обозначающие признаки (качества) предметов: название признака (качества) данного предмета по вопросам</p>	33ч	3

<p>какой? какая? какое? Как нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая); согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.</p> <p style="text-align: center;">3.3 Предлог.</p> <p>Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя). Разделительный ь. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.</p>		
<p style="text-align: center;">4. Предложение.</p> <p>Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.</p>	19ч	2
<p>Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации. Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки) Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно. Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания. Изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов. Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте. Вопросительные и восклицательные предложения.</p>		
<p>Итого</p>	102ч	9

